

При содействии Министерства культуры и архивов Иркутской области
ОГАУ «Иркутский Дом литераторов»

Положение об Областной литературной конференции «Молодость. Творчество. Современность – 2018»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель конференции — обсуждение рукописей молодых писателей Иркутской области, анализ достоинств и недостатков, оказание помощи в творческом развитии участникам конференции. выявление наиболее талантливых молодых литераторов, авторов, произведения которых будут опубликованы в итоговом коллективном сборнике. Отдельные рукописи будут рекомендованы к изданию в журналах «Первоцвет», «Сибирь» и др. Лауреаты будут рекомендованы иркутским мастерам слова для кураторства, возможно, для обучения в вузах, имеющих отношение к литературе, а в перспективе – в кандидаты на вступление в Союзы писателей.

Конференция проводится при участии Союза писателей России и Союза российских писателей.

Непосредственными **задачами** конференции являются:

- выявление перспективных авторов, оказание помощи в продвижении произведений в Иркутской области и за её пределами;
- пропаганда нравственных ценностей гуманистического характера, традиций русской классической литературы и лучших образцов мировой литературы;
- создание условий для духовного, нравственного и культурного развития участников конференции;
- развитие творческих способностей, оказание поддержки молодым талантам;
- расширение палитры литературных мероприятий, проводящихся в г. Иркутске и Иркутской области.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Конференция проводится в срок: май 2018 – декабрь 2018 г. в три этапа:

I этап. Муниципальный – проведение областного конкурса, выявление талантливых и подающих надежды молодых литераторов;

II этап. Финальный – проведение конференции;

III этап – издание коллективного сборника.

I этап конференции.Муниципальный:

- сбор рукописей и предварительные отборы претендентов для участия в конференции проводится силами работников культуры на местах с **01.05.2018 г. по 30.08.2018 г.** в тридцати трёх районах Иркутской области, сообразно муниципальным образованиям;

- работа членов жюри по ознакомлению с рукописями и отбору авторов для участия в финальном этапе конференции проводится с **01.09.2018 г. по 30.09.2018 г.**

II этап конференции.Финальный проводится с **21.11.2018 г. по 23.11.2018 г.**

III этап конференции – подготовка, издание (**декабрь 2018 года**) и презентация коллективного сборника «Молодые голоса» («Молодость. Творчество. Современность - 2018 г.»), который будет распространяться по библиотекам области, а также будет оставлен в призовом фонде ИДЛ. Лауреаты получают авторские экземпляры. Кроме того произведения победителей будут рекомендованы для публикации в ведущих печатных изданиях области, а также за её пределами.

Тираж сборника — 1000 экземпляров, формат А5, 300 страниц, твёрдая цветная обложка, а также предусмотрено издание спецвыпуска литературно-художественного альманаха для юношества «Первоцвет 500 экз., формат А4, 120 страниц, мягкая цветная обложка.

УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Участниками конкурса могут быть молодые люди от **16 до 35 лет**. Для участия в конференции требуется направление от творческого коллектива (ЛИТО, литературных клубов и студий своего города, района) или личное ходатайство члена Союза писателей России, Союза Российских писателей. А также индивидуальные заявки непосредственно от авторов. Материал для участия – собственные, авторские произведения.

Зрительская аудитория будет формироваться из участников конкурса, студентов, школьников, работников учреждений культуры, а также всех желающих услышать открытые обсуждения творчества участников конкурса.

Участие в конференции, конкурсантами не оплачиваются.

ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ:

1) работы принимаются на русском языке, неопубликованные или опубликованные не ранее 1 января 2018 года, в распечатанном виде, форматом А4, объёмом: для прозаических произведений — не более 100 страниц печатного текста шрифта Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал — 1;

для поэтических произведений – не более 1500 строк. В названии файла должны быть указаны имя и фамилия автора и название произведения, например: «Петр Иванов. Весенний сад». Абзацные отступы должны быть одинаковыми по всему тексту — 1,25 см. Работа обязательно должна быть представлена в электронном виде + заполненная заявка на участие (Приложение № 1).

2) принимаются произведения любых литературных жанров (в том числе эссе, драматургия), как традиционных, так и новаторских, однако содержание оцениваемых произведений должно соответствовать принципам, утверждаемым русской классической литературой, её гуманизму и нравственным идеалам; к конкурсу не допускаются и не рассматриваются работы, несущие в себе элементы агрессии, антигуманной направленности, содержащие пропаганду жестокости и насилия, шовинизма, имеющие антиобщественный, противозаконный и противоречащий нормам элементарной морали характер.

Номинации на литературный конкурс:

- поэзия
- проза

3) Преимущество имеют рукописи, прошедшие обсуждение в ЛИТО, литературных клубах и студиях своих регионов на предварительном этапе и иметь рекомендацию от них или личное ходатайство члена Союза писателей (СПР и СРП). Никакие работы претендентов не могут быть отвергнуты или, наоборот, допущены к конкурсу привилегированно в виду уже имеющегося признания на каких-либо других конкурсах, проводившихся как в пределах, так и вне пределов Иркутской области;

4) все работы претендентов будут разделены для обсуждения по двум секциям: поэзии и прозы – и будут обсуждаться на каждой секции в порядке очередности.

Краткие критерии оценки произведений по 5-бальной системе:

1. Художественный уровень произведения.
 - качество воплощения идеи произведения;
 - глубина раскрытия темы;
 - яркость художественных образов;
 - развитие и динамика действия;
2. Язык произведения:
 - наличие метафор, образности;
 - отсутствие речевых штампов;
 - стилистическая точность;
 - грамотность.
3. Соответствие выбранному жанру;

4. Композиция:
 - наличие завязки, развития действия, кульминации, развязки;
5. Оригинальность (стиля, элементов, связок);
6. Общее впечатление о художественной ценности произведения.

Работы оцениваются по 10-балльной системе. Максимальное количество баллов, поставленных одним членом жюри, таким образом, - 60 баллов.

Количество членов жюри в номинации – пять человек (четыре члена жюри и руководитель семинара).

ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ, ПРОВЕДЕНИЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс будет проходить в 2 этапа. Порядок проведения:

I. Муниципальный этап конференции проводится заочно, без прибытия в г. Иркутск.

1. Иркутский Дом литераторов в период с **01.05.2018 г. по 01.08.2018 г.** доводит до всех отделов и управлений культуры 33-ти районов Иркутской области «Положение о проведении литературной конференции «Молодость. Творчество. Современность», уведомляет о сроках принятия авторских работ на конкурс, условиях участия молодых литераторов в конкурсе (оплату проезда и проживания в Иркутск за счёт бюджетных средств), формирует и согласовывает с Министерством культуры и архивов Иркутской области состав жюри литературного конкурса;

Сбор заявок на участие в конкурсе осуществляют:

- отделы культуры на местах;
- ЛИТО в районах и городах;
- рассматриваются рукописи от отдельных авторов в индивидуальном порядке.

Заявки принимаются в период с 01.05.2018 г. по 30.09.2018 г. по электронной почте (irkdl@mail.ru) с пометкой «На конкурс» (форма заявки прилагается).

Справки по тел.

8-914-92-75-720 – Зубакова Светлана Владимировна;
8-914-87-97-561 – Шегебаева Светлана Вячеславовна;

Последний срок подачи заявок 30 августа 2018 г.

- с **1 сентября 2018 г.** рукописи передаются на оценку членам жюри, которое отбирает наиболее талантливые произведения и рекомендует их авторам принять участие в финальном этапе конференции;
- в период с **01.10.2018 г. по 15.10.2018 г.** оргкомитет уведомляет авторов, произведения которых были отобраны для участия в финальном этапе конференции о сроках прибытия в г. Иркутск и условиях участия в конкурсе;
- авторы, прибывшие на финальный этап конференции, принимают участие в работе творческих семинаров «Поэзия», «Проза», их рукописи обсуждаются в индивидуальном порядке;
- по итогам работы творческих семинаров, члены жюри определяют победителей конкурса (I, II, III место в каждой номинации). Награждение происходит на закрытии конференции **23.11.2018 г.**

II. Финальный этап конференции проводится в г. Иркутске (п. Листвянка) (21 – 23 ноября 2018 г.)

Участники конференции:

- а) прибывают в г.Иркутск и отправляются в Дом творчества «Байкал» в п. Листвянка
- б) 21– 22 ноября 2018 г. участвуют в работе творческих лабораторий по секциям «Поэзия» и «Проза»;
- г) 23 ноября 2018 г. к 12-00 прибывают на церемонию награждения лауреатов конференции. Награды определяются по секциям: I, II, III место в каждой номинации, плюс – Специальный приз жюри.

Все участники конференции по итогам литературного конкурса будут награждены дипломами, благодарственными письмами, памятным сувенирами, книгами. Дипломанты – денежными призами и памятным подарками.

Денежные призы будут распределены следующим образом:

Номинация «Проза»: (Размер денежного вознаграждения – уточняется)

- 1 место – 20 000 руб.
- 2 место – 15 000 руб.
- 3 место – 10 000 руб.

Номинация «Поэзия»:

- 1 место – 20.000 руб.
- 2 место – 15 000 руб.
- 3 место – 10 000 руб.

Специальный приз жюри – ценный подарок (стоимостью 10 тыс. руб.).

Произведения участников финального этапа будут изданы в коллективном сборнике «Молодые голоса» («Молодость. Творчество. Современность - 2018 г.»), который будет распространен по библиотекам области, а также оставлен в призовом фонде ИДЛ. Лауреаты получают авторские экземпляры. Кроме того произведения победителей будут рекомендованы для публикации в ведущих печатных изданиях области, а также за её пределами.

В работе жюри примут участие почетные гости конференции известные прозаики и поэты (Геннадий Иванов, Валерий Хайрюзов, Василий Попов (г. Москва). Они будут участвовать в обсуждении рукописей и вручении наград победителям.

В состав жюри войдут: (Состав жюри – уточняется)

Секция «Проза»:

- Валерий Хайрюзов – прозаик, член СП России (почётный гость, г. Москва) – **Председатель жюри.**
- Баранов Ю.И. - прозаик, Председатель ИРО СП России
- А.К. Лаптев – прозаик, член СП России, директор ИДЛ или А. Донских
- Т. Андрейко, прозаик, член Союза Российских писателей
- С. В. Зубакова – гл. редактор альманаха «Первоцвет», зав. отделом прозы журнала «Сибирь»
- В.А. Семёнова - член СП России, литературный критик, публицист.

Секция «Поэзия»:

- Геннадий Иванов - поэт, заместитель Председателя Правления СП России (почётный гость, г. Москва) - **Председатель жюри;**
- Василий Попов - поэт, секретарь СП России (почётный гость, г. Москва);
- В.П. Скиф – поэт, член СП России, советник по культуре губернатора Иркутской области
- А.Г. Мирошников – поэт, член СП России.
- С.В. Шегебаева - поэт, член СП России, ведущий методист ИДЛ
- С.А. Михеева – поэт, прозаик, член Союза российских писателей.

Мастер – классы проводят:

«Проза» - А. Донских

Ю. Баранов (детская литература).

«Поэзия» - Г. Иванов

В. Скиф

**Заявка на участие
в литературной конференции
«Молодость. Творчество. Современность»**

Ф.И.О.) участника _____

Регион _____

Возраст участника(цы) _____

Образование (законченное) _____

Учебное заведение, место работы, профессия _____

ЛИТО, студия, класс, творческий коллектив и т.п. _____

Прошу включить меня в программу литературной конференции «Молодость. Творчество. Современность» с произведением

название произведения

Жанр поэзия, проза (нужное подчеркнуть)

Количество страниц _____

Дата подачи заявки: _____

Разрешаю использовать мою работу специалистам ОГАУ «Иркутский Дом литераторов» для обработки и издания в любых печатных изданиях, как в полном объеме, так и фрагментарно.

Контактный телефон, адрес: